

Правильный выбор



Крешению столь важного вопроса как доработка транспортного средства нельзя подходить необдуманно, руководствуясь порывом или просто подсказками знакомых. Каждая новая деталь, выбор дополнительных устройств или переоборудования и усовершенствования должны быть весомо аргументированы и соответствовать определенной, конкретно поставленной цели. Одним словом, весь проект, к которому владелец готовил своего нового Mitsubishi Pajero, мог бы получить рабочее название «Правильный выбор», и его реализация началась с определения самых квалифицированных специалистов конкретно взятого этапа работ.

Начали с внешности автомобиля. С помощью двух-трех навесных изделий автомобиль мог получить не просто несколько другие, более дерзкие черты, не утрачивая при этом своего врожденного обаяния, но и дополнительную защиту. К выбору нужной компании, где владельцу помогли бы подобрать качественное навесное защитное оборудование и организовать его профессиональный монтаж на автомобиль, вопросов не возникло.

Владелец нового Mitsubishi Pajero уже давно является постоянным клиентом известной столичной компании «4x4 Офф-Роуд Центр», специализирующейся именно на тюнинге внедорожников,

и всегда оставался абсолютно доволен сотрудничеством.

Специалисты компании, разрабатывая проект по оснащению автомобиля, отнеслись к заданию очень продуманно и со всей ответственностью. При создании проектного плана инсталляции требовалось сохранить чувство стиля, при этом продумать каждую деталь с технической точки зрения и с точки зрения норм безопасности.

Стилистические детали защиты практически не меняют внешний вид автомобиля, но все же делает его несколько экстремальным. Автомобиль приобрел индивидуальные очертания, при этом новые, правильно подобранные детали смотрелись натурально, делая автомобиль ярким привлекательным, но не вызывающе броским.

Новый имидж Mitsubishi Pajero был таким же привычным, каким и хотел его видеть хозяин. Даже установленная центральная защита JAOS Toyota LC-120, доставшаяся автомобилю в наследство, напоминала о прежде любимом автомобиле.

Защита заднего бампера полностью соответствовала новому облику. Она не просто обеспечивала дополнительную безопасность при ударе сзади, но и служила своеобразным стилистическим дополнением. Что же касается доработок подвески, то учитывалось то обстоятельство, что

стр. 21

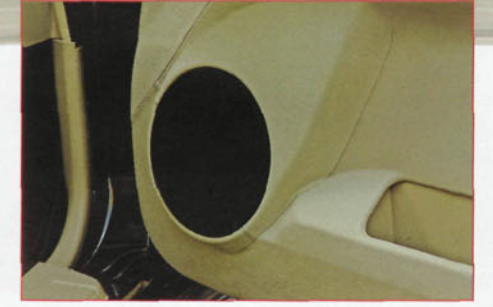
Автомобиль: Mitsubishi Pajero
Инсталлятор: «4x4 Офф-Роуд Центр», г. Киев
«Аверс Центр», г. Киев



Мотивация покупки автомобиля Mitsubishi Pajero не есть какой-то загадкой. Внешне привлекательная модель известного автопроизводителя с хорошими техническими показателями прекрасно сочетается как с родным по призванию внедорожьем, так и с интенсивной городской эксплуатацией. Автомобиль, демонстрирующий мощь, излучающий комфорт и безопасность, легко трансформировался из удобного городского транспорта в рабочие будни в активного путешественника и покорителя просторов в выпавшие минуты отдыха.

В большом городе среди всеобщего разнообразия произведений автопрома владеть автомобилем серийного производства стандартной внешности с полным штатным оформлением салона уже давно считается плохим тоном. Даже если этот автомобиль с гордым японским именем Mitsubishi Pajero, его тоже всегда можно преобразить под личные вкусы и привычки, сделать еще более комфортным, уютным и безопасным.





стр. 18

автомобиль в основном эксплуатируется в городских условиях. Этим и руководствовались при подборе новых регулируемых амортизаторов от фирмы BATTLEZ и 18-дюймовых колесных дисков, обутых в покрышки легендарного Bridgestone.

Завершив первый этап и положив начало повышению комфортабельности автомобиля, приступили к доработкам интерьера и созданию полноценной мультимедийной системы. Эти работы владелец решил поручить молодой и довольно успешной столичной тюнинг-студии, известной своими оригинальными работами и обладающей репутацией одного из лучших исполнителей индивидуальных проектов.

Сама модель этого знаменитого внедорожника, который готовился к использованию по назначению, говорит о том, что как раз дизайну салона создатели автомобиля уделили наименьшее количество времени. Так как основной маршрут этого Pajero предусматривал передвижение по городским улицам,

то хотелось приблизить новый салон к комфорту лимузина. Что требовало в определенной степени изменения как интерьера салона, так и его оснащения. В том числе и акустической системы.

Переделанный светлый салон с замечательной цветовой отделкой дополнительных деталей располагал к приятным и продолжительным путешествиям. Штатная музыкальная аудиоподготовка по понятным объективным причинам была заменена более прогрессивной мультимедийной системой. Оборудованный во внедорожнике кинотеатр значительно улучшил комфорт пребывания в автомобиле пассажиров, вызывая непреодолимое желание путешествовать бесконечно.

Именно такой результат и предполагалось получить в начале инсталляционных работ. За каждым движением инсталляторов — выполнение конкретной задачи, и если в автомобиле все продумано, то получается то, что Вы видите, — практически идеальный проект. ■